

## 学校教育現場におけるビデオ映像教育を考える

学習指導要領改訂以降コミュニケーション能力や表現力を高める授業が求められる様になって来ました。特に「国語」においては教科書そのものにメディア活用を視野に入れたものも生まれて来ました。本セミナーでは今年で29回目を迎える国際的な市民ビデオ映像祭「東京ビデオフェスティバル」の入賞作品から、教育現場で制作された作品を中心に、映像制作を授業に取り入れる為の具体的なポイントについて検証し、昨年開催した内容を踏まえ、更に実践的なセミナーとして実施致します。講師には映像制作の現場で実際に指導されているビデオ作家の佐藤博昭氏をお招きしております。是非ともこの機会にお誘い合わせの上ご参加頂き、ビデオ・映像のハード・ソフト両面の活用のヒントを掴んで頂ければと思います。

◆日時・ 7月1日(土) 14:00~18:00

7月26日(水)14:00~18:00

※ 両日とも13:30より受付

◆会場・ 新橋 ビクタービル 地下ホール (東京都港区新橋1-7-1)

◆主な内容 • ○生徒や学校が創ったビデオ作品の上映と解説(東京ビデオフェスティバル入賞作品より)

体験学習 文化祭 学校行事 研究観察 学校紹介 メディア 総合学習 学園祭 リテラシー

○参加者と講師とのコミュニケーションにより映像教育の現状とこれからの可能性を探る。

◆参加費 無料(定員30名/先着順)

※ お申し込み多数のときは、日程の調整をさせて頂くことがあります。

◆お申し込み方法 本チラシ裏面の「参加申し込み用紙」に必要項目をご記入頂き、

FAXにて申し込みお願い致します。

◆企画·運営 主催:日本ビクター株式会社 後援:日本教育新聞社

※ お客様より参加申し込みに際してご記入いただいた個人情報は、このセミナーの参加受付処理と東京ビデオフェスティバルの上映会、表彰式のご案内をさせて頂く目的のみに使用させて頂きます

## ●講師ご紹介 =



## 佐藤博昭 氏

ビデオ作家 日本工学院専門学校教員 東京ビデオフェスティバル審査委員

·1962年、福岡県生まれ ·日本大学芸術学部卒業

·日本大学芸術学部講師

·CSグリーンチャンネルアグリネットレポーター養成講師 ·北陸三県教育工学研究大会講師 ·福岡県宗像市まちづくりイベント講師 ·著書「スーパー・アヴァン

ギャルド映像術(フィルムアート社)」ほか

http://www.victor.co.jp/tvf/

日本ビクター株式会社 東京ビデオフェスティバル事務局 〒105-0004 東京都港区新橋1-7-1 ビクタービル

TEL: 03-3289-2815 FAX: 03-3289-2819

東京ビデオフェスティバル事務局 宛

FAX: 03-3289-2819

## 映像教育実践セミナー参加申し込み書

お手数ですが、ご記入宜しくお願い申し上げます。 ※印以外は任意で結構ですが、セミナーの内容を充実したものにするためにご記入、ご協力お願い申し上げます。

※参加ご希望日 (ご希望される日に「O」 をお付け下さい。)	7/1	(土)	7/26	(水)
※お名前				
※ご住所	₹			
※連絡先 (TEL) E-mailアドレスも宜しけ ればご記入お願いします。				
お勤めの 学校名・ご担当				
このセミナーを何で お知りになりましたか?				
昨年は参加されましたか?				
このセミナーに参加 申し込みされた 理由をお聞かせ下さい。				
このセミナーに 期待する事は何ですか? (今回+将来) 特に聞きたい話、 あるいはご質問などは ありますか				

◆お客様に参加申し込みに際してご記入頂いた個人情報は、このセミナーの参加受付処理と東京ビデオフェスティバルの上映会・表彰式のご案内をさせて頂く目的のみに使用させて頂きます。

ご記入有り難うございました。当日お待ちしておりますので、宜しくお願い致します。